

INTO THE WOODS*

Une journée de rencontres et d'ateliers

• 10h30 - 19h30 • 23 mai 2015 • Le Relecq Kerhuon • Longère de Kerzincuff - Astrolabe / Salle Dumont d'Urville
Ultra éditions / www.editions-ultra.org

* Dans Les bois / E-barzh ar c'hoadou

23 MAI 2015
ULTRA ÉVÈNEMENT



ÉDITO

La parution du *Grand Livre du Wood*, quelques raisons d'avoir confiance est l'occasion pour Ultra éditions de proposer une belle journée de rencontres et d'ateliers D.I.Y ponctuée de rendez-vous conviviaux, tant festifs que réflexifs, intenses et singuliers ! Ces événements auront pour cadre les espaces de conférence de l'Astrolabe et de la Longère de Kerzincuff à Le Relecq Kerhuon.

Cette journée sera aussi l'occasion de présenter l'ensemble des éditions (multiples) et projets produits par l'association depuis 2011.

Le *Grand Livre du Wood*, quelques raisons d'avoir confiance, avec Simon Augade, Collectif Etc, comité invisible, Baptiste Debombourg, Estelle Deschamp, Célia Houdart, Stéphane Magnin, Anaïs Touchot.

S'adossant sur les exemples de créations contemporaines mis en avant dans son premier opus, notre édition emprunte des chemins prospectifs.

L'art contemporain reste au cœur de ces interrogations et se doit d'assumer pleinement la possibilité d'une disparition de l'objet dans sa forme industrielle. Ainsi une réappropriation technologique non savante des usages modifiant certains acquis permettrait de croire qu'une culture (et non un vernis) liée au partage et à l'échange peut encore transcender nos habitudes, notre rapport au monde.

Le *Grand Livre du Wood*, quelques raisons d'avoir confiance se situe sur une frontière éditoriale : il questionne ainsi les genres, mais aussi, les usages.

Un livre d'artistes dans sa dimension collective, celle qui souhaite partager, mettre en lien, inviter le lecteur à s'engager dans des projets collectifs ou individuels, le conviant à une réflexion politique sur les objets et les architectures qui nous entourent et façonnent notre quotidien.

Matinée

TABLE RONDE
10 h 30 - 12 h 00

- DÉBAT-ÉCHANGE
- / Tous publics

Présentation des projets de l'association Ultra éditions, de nos éditions et de nos multiples.

Découverte et présentation du projet FlatShape : plateforme web de design collaboratif, une initiative française et bretonne, initiée par Ultra Éditions. La plateforme est un projet multimédia : elle vise au développement d'actions innovantes et collaboratives sur le web, se démultiplie et s'augmente en ateliers pratiques. Projection/navigation sur notre page de ressources et échanges avec les publics.

Projet soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication / Appel à projets culturels numériques innovants 2014.

Cette présentation sera suivie d'un apéritif convivial.

GRATUIT

Midi

EN CONTINU
12 h 00 - 15 h 00

- CRÊPERIE NOMADE ET BIO LA CRÊPE AGILE

Cette année, nous proposons à la **Crêpe Agile** de venir déplacer ses billigs sur le parvis de la Longère de Kerzincuff ! Crêperie locale et mobile, artisanale et bio, Gilles proposera des repas succulents pour petits et grands !

TARIF DES CRÊPES :

La Crêpe Agile, tarifs en vigueur

Après-midi

RENCONTRE
14 h 00 - 15 h 30

- LE GRAND LIVRE DU WOOD,
QUELQUES RAISONS D'AVOIR CONFIANCE
- / Tous publics

Présentation de notre édition *Le Grand Livre du Wood*, quelques raisons d'avoir confiance, et des artistes, collectifs, critiques ayant participé à la réalisation de cet ouvrage.

Rencontre en présence des artistes : Anaïs Touchot, Michael Gueguenou du Collectif Etc et Simon Augade. Présentation de leur travail et projections.

GRATUIT

ATELIERS
15 h 00 - 18 h 00

- AUTO-CONSTRUCTION
 - MAQUETTES ET ARTS PLASTIQUES
- / Tous publics
/ Enfants accompagnés

Astrolabe, salle Dumont d'Urville
David Bruto, directeur des Éditions Ultra, ainsi que Thibault Fournier, designer, mettront à votre disposition un ensemble de plans libres et vous accompagneront [si vous le souhaitez] sur la réalisation d'un objet. Il sera question d'échanger avec les participants de cet atelier autour de savoirs-faire transversaux : récupération, auto-construction et design. Le public sera invité à partager une même démarche, une énergie commune et pluridisciplinaire.

Afin de découvrir une autre initiative finistérienne, nous inviterons Prune Bodenez, designer, qui nous fera découvrir le mobilier PHIL qu'elle a conçu, un mobilier à associer les yeux fermés...



Cette journée bénéficie du soutien de la Région Bretagne dans le cadre de la Fête de la Bretagne et de la ville de Le Relecq Kerhuon.

Infos pratiques :
Cette journée aura lieu le samedi 23 mai 2015 à Longère de Kerzincuff, 72 rue Vincent Jézéquel, 29480 Le Relecq Kerhuon.
ASTROLABE
Rue Jean Zay, 29480 Le Relecq Kerhuon
Renseignements :
ULTRA ÉDITIONS
55 Boulevard Léopold Maisin
29480 Le Relecq-Kerhuon
09 84 42 00 05
07 82 80 27 71
mail : contact@editions-ultra.org
site web : www.editions-ultra.org

Pause Gouter dans la Longère de Kerzincuff

Thé, café et macarons aux accents bretons vous seront proposés à prix libre. Un moment convivial pour chacun afin d'échanger autour des expériences vécues en atelier et d'initier de nouvelles pratiques !

ATELIER AUTO-CONSTRUCTION
AUX TARIFS DES MATÉRIEAUX
[ex. : chaise 20€ ; Berliner Hocker : 10€
petite bibliothèque : 15€]

Soirée

ATELIER
18 h 00 en cuisine et en extérieur

- DISCO JUS
- / Tous publics

Longère de Kerzincuff
Ça va mixer ! Disco jus/sur un DJ set de DJ JU (alias Julien Gicquel). Atelier de création de cocktails époustouffants, magiques, et D.I.Y. !

Dans le cadre de cet atelier, Prune Bodenez nous fournira un ensemble de tabliers sérigraphiés « à tâcher ». Les discos jus sont des sessions collectives ouvertes à tous d'épluchage de fruits (rebutis ou invendus) dans une ambiance musicale et festive afin de confectionner des jus de fruits qui sont ensuite redistribués à tous gratuitement. Le slogan des disco jus : « La convivialité contre le gâchis, la gratuité du recyclage et le plaisir du disco ! » En partenariat avec la communauté Emmaüs de Le Relecq Kerhuon

GRATUIT

GRANDE TOMBOLA JACK TORRANCE
/ Tous publics

Longère de Kerzincuff
Tirage à 19 h 00 heures, de nombreux lots à gagner !

TICKETS EN VENTE EN CONTINU, 1€



Direction artistique : David Bruto
Ateliers : Thibault Fournier
Conception graphique : Mathieu Roquet

* Dans les bois / E-barzh ar c'hoadou

LONGÈRE DE KERZINCUFF
SALLE DUMONT D'URVILLE

LE RELEGO KERHUON

UNE JOURNÉE
DE RENCONTRES
ET D'ATELIERS

10h30 - 19h30

WOODS THE INTO

ULTRA
ÉVÈNEMENT

23 MAI 2015

