

séance « l'économie en questions » avec Dominique Rousset

dimanche 6 déc. – 15h30 – auditorium du Musée des Beaux-Arts

Sept ans. L'âge de raison ? En 2009, l'idée d'un festival où il n'y aurait « rien à voir » mais tout à écouter avait sans doute quelque chose de déraisonnable. En 2009, la preuve est faite que bien des curieux n'ont aucun mal à traverser la France ou tourner le coin de la rue, pousser la porte du Musée des Beaux-Arts, prendre un bus d'écoute en marche, s'installer dans un transat au Quartz... pour goûter le simple - mais exigeant - plaisir de l'écoute et entrer dans autant d'univers de création sonore.

Cette année encore, le festival proposera de nombreuses séances d'écoutes, des rencontres avec ceux qui font la radio et des moments de réflexion comme cette séance autour de l'économie.

« La mondialisation n'est en aucun cas le domaine réservé des experts ni un enjeu exclusivement économique. Tous nous parlent d'un même phénomène, la mondialisation, d'un même fantasme, celui de la toute-puissance. »

« Dans une période particulièrement importante pour l'économie mondiale, les grands enjeux, qu'il s'agisse de la régulation de la finance internationale, de l'avenir de l'industrie, des questions environnementales, de l'économie de la connaissance ou du marché du travail, seront abordés. »

Dominique Rousset

Productrice à France Culture, Dominique Rousset évoquera ici pleinement notre thématique de l'année 2009, dans cette séance consacrée à l'économie sur les ondes. L'argent, son abondance, son essence, son absence... Dans le cadre de notre parcours « infos et radio », « questionner l'économie, comprendre le monde » voilà ce que propose cette journaliste en refusant de dissocier dans son analyse la politique et l'économie pour une approche transversale telle que nous l'impose la conjoncture mondiale actuelle.

« Il s'agit de « questionner » l'économie, de savoir ce qu'elle a à dire pour contribuer au bien-être des sociétés, de repérer les disciplines nouvelles, économie de l'environnement, économie de la connaissance, d'expliquer les mécanismes à l'œuvre par exemple dans le commerce dans la finance, avec leurs conséquences sociales. L'économie a pris beaucoup de place ces dernières années dans le débat public avec le phénomène de la mondialisation, la dégradation de l'emploi et l'irruption de crises financières successives. Rendre, l'économie plus compréhensible, sans la diaboliser, ni la sacraliser » précise-t-elle.

Dominique Rousset intervient sur les ondes depuis 1985. Son expérience, son regard sur le monde façonnent une analyse globale de ce qu'est l'économie aujourd'hui. Elle est créatrice et productrice de l'émission *L'Économie en questions*, le samedi de 8h10 à 9h, qu'elle a repris en septembre 2009, ainsi que de l'émission *Le rendez-vous des politiques* le samedi de 11h à 12h, sur France Culture également, depuis septembre 2007.

Dernièrement, Dominique Rousset a fait paraître son roman, « *Un Goût de miel* », Editions du Seuil, 2008, ainsi que « *Contes cruels de la mondialisation* », avec Kathleen Kelley-Lainé, Editions Bayard, 2001